

Erland Kolding Nielsen
13. januar 1947–22. januar 2017

Bibliografi over biblioteksfaglige
og videnskabelige arbejder

Udarbejdet af Steen Bille Larsen

1969

”Bibliografi over nordisk litteratur om mundtlig fremstilling, talerkunst og mødeteknik til udgangen af 1968”. I: Knud Bruun-Rasmussen: *Mundtlig fremstilling, Retorik*. Nyt Nordisk Forlag. Arnold Busck. 1969, s. 113–126.

1970

Sammen med Bent Jørgensen, Karl Evald Kristensen og Michael Wolfe (red.): *Introduktion til historie. Bibliografi over fagets hjælpemidler med en vejledning i litteratursøgning*. 1970. xxxiii, 361 s.

1971

Kompendium i historisk litteratursøgning og søgeteknik, I. Danmarks Biblioteksskole. 1971. 115 s. Stencileret.

1972

”32 Politik” & ”90–99 Historie” I: *Faglitteratur. Systematisk bibliografi*. Red. af Axel Andersen. Gyldendal. 1972, upag.

1973

Sammen med Thorkild Kjærgaard: *Den offentlige kritik af den danske enevælde 1789–1799*. Bd. 1–3. 1973. ca. 560 s. Utrykt prisopgave.

Steen Bille Larsen, fhv. vicedirektør og nationalbibliotekar, Adelgade 49, 1304 København K.

Sammen med Thorkild Kjærgaard: *Den politiske litteratur i Danmark, Norge og Slesvig-Holsten 1789-1799*. Danmarks Biblioteksskole. 1973. 157 s. Indgår også som bd. 3 i ovennævnte prisopgave.

1974

”Dansk Historisk Bibliografi”. I: *Danske Opslagsværker*. Red. af Axel Andersen. G.E.C. Gads Forlag. 1974, s. 533-610. (*Danmarks Biblioteksskoles Skrifter*, 4)

“On the Teaching of Subject Bibliography in History. Some experiences and views on a methodological approach to the discipline”, *Libri. International Library Review*, 24, 1974, s. 171-208.

1975

”System, koordination og integration i den faglige dokumentationsvirksomhed”. I: *Informatik og dokumentation om folkelivet, et symposium afholdt af NEFA-Norden den 18.-20. april 1975*. NEFA-Nordens Dokumentationsudvalg. 1975, s. 50-61.

1976

”Folkebibliotekerne og den udenlandske litteratur. Et bogvalgspolitik oplæg”, *Bibliotek 70*, 1976, s. 85-86.

”Den afsporede bogvalgsdebat. Udenlandsk bogvalg – en teoretisk-metodisk disciplin eller vilkårlig aktivitet (?) i biblioteksfaget”, *Bibliotek 70*, 1976, s. 433-435.

“Book selection in Denmark”, *Scandinavian Public Library Quarterly*, 8, 1975-1976, s. 433-435.

1977

“Aims and Objectives for User Education. Introduction”. I: *Proceedings, NVBF Anglo-Scandinavian seminar on library user education November 2-4, 1976, Gothenburg, Sweden*. Chalmers tekniska högskola, Biblioteket. Göteborg, 1977, s. 55-59. (*CTHB-Publikation*, 12).

1978

Sammen med Knud Vohn: ”Bogtyverier, bevillinger og ledelsesansvar”, *Magisterbladet DM*, 16, 1978, s. 3. – Efterfølgende debat Erland Kolding Nielsen, Knud Vohn og Jakob H. Grønbæk: ”Svar til tillidsmænd”, samme sted nr. 17, 1978, s. 15.

”Samtidshistorie og biblioteksvidenskab. Om informationsstrukturen i samtidshistorie og dens biblioteksmæssige betydning”. I: *Bag bøgernes bjerg, en hilsen til Mogens Iversen*. Danmarks Biblioteksskole. 1978, s. 250–265. (*Danmarks Biblioteksskoles Skrifter*, 13).

Hvad er samtidshistorie. Samtidshistoriske terminologi-, teori- og metodeproblemer, en artikelsamling. Danmarks Biblioteksskole. 1978. 85 s.

Historie og informationsvidenskab, en artikelsamling. Danmarks Biblioteksskole. 1978. 122 s.

Nordamerikansk historisk bibliografi. Danmarks Biblioteksskole. 1978. 24 s. (*National- og regionalhistoriske bibliografiske systemer*, 1).

”Dansk Historisk Bibliografi”, *Humaniora*, 3, 1976–1978, s.183–185.

1979

”Lokalsamfundets universalbibliografi – Dansk Lokalbibliografi på vej”, *Bogens Verden*, 1979, s. 473–475.

”Fagencyklopædi og -litteratur”, *Danmarks Biblioteksskole. Årsberetning 1979-80*, s. 85–89. Også beretninger i *Årsberetning 1980-81*, s. 84–89, *Årsberetning 1981-82*, s. 64–69, *Årsberetning 1982-83*, s. 76–82 og *Årsberetning 1983-84*, s.74–81.

1980

Sammen med Axel Andersen, Tim Greve og Arild Hvidtfeldt: *Australien, Oceanien og Antarktis*. Politiken, 1980. 479 s. Ill. Udgivet som supplementsbind (nr. 6) til Grimbergs verdenshistorie. – Norsk revideret og ajourført udgave på Cappelens Forlag 1982.

1982

Humaniora og samfundsfag. Speciel håndbogskundskab og bibliografi med fagenes encyklopædi. Danmarks Biblioteksskole. 1982. 66 s. (Humaniora, 6).

1983

”Det rette værk til den rette låner”. I: *Biblioteket, festskrift til Preben Kirkegaard.* 1983, s. 104–123. (Danmarks Biblioteksskoles Skrifter, 16).

1984

Uddannelse af forskningsbibliotekarer og dokumentalister. Studieplan. Danmarks Biblioteksskole. 1984. 35 s.

1985

”Fagencyklopædi og -litteratur”. I: *Studiehåndbog.* Danmarks Biblioteksskole. Bd. 1. 1985. – Heri: ”Antropologi –Etnografi –Etnologi (Antropologiske fag)”, s. 98–101; ”Områdestudier”, s. 167–172; ”Samtidshistorie”, s. 188–192; ”Verdenshistorie”, s. 211–221.

”Specialbibliografi: Humaniora og Samfundsfag”. I: *Studiehåndbog.* Danmarks Biblioteksskole. Bd. 2. 1985, s. 63–69.

Informations- og litteratursøgning i humaniora og samfundsfag. Diagrammer, oversigter og begrebsleksikon til metode, systematik og terminologi. Danmarks Biblioteksskole. 1985. 50 s. (Humaniora og Samfundsviden-skab, 19).

1986

”Til personalet ved Det Kongelige Bibliotek. KB’s nye overbibliotekar”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1986, s. 73–75.

”Praktisk erfaring er ofte begrænset og konservativ. Interview med Erland Kolding Nielsen, Det Kongelige Biblioteks nye overbibliotekar”, ved Flemming Ettrup, *Bogens Verden*, 68, 1986, s. 178–183.

”Den nye overbibliotekar på KB præsenterer sig. Interview med Erland Kolding Nielsen”, ved Jørgen Bro Glistrup, *DF-Revy*, 9:3, 1986, s. 27-30.

”Det Kongelige Bibliotek i havnefronten?”, *Bogens Verden*, 68, 1986, s. 496.

1987

”Åbningstale ved Det Kongelige Biblioteks fotoudstilling på Charlottenborg 23. april – 1. juni 1986”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1987, s. 222-223.

Sammen med Ivan Boserup: ”Det Kongelige Biblioteks REX/REGINA-system i perspektiv”, *Bogens Verden*, 69, 1987, s. 338-341.

1988

Sammen med Ivan Boserup (red.): *Til guld skal det blive..., nationallitteratur, nationalbibliotek, nationalbibliografi. Biblioteksfaglige afhandlinger 1972-1987*. [Festskrift til Lise Hesselager]. Museum Tusulanum. 1988. 168 s.

”Christian IV og Det Kongelige Bibliotek. Tale ved åbning af Det Kongelige Biblioteks udstilling ’Mellem Himmel og Jord’ den 29. marts 1988 på Trinitatis Kirkeloft i anledning af Chr. IV-året”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1988, s. 228.

”Overbibliotekar Bent Jørgensen fratræder i Ålborg – et situations- og personportræt”, *DF-Revy*, 11:8-9, 1988, s. 207-209.

Sammen med Karl Krarup: ”Løsenet hedder rimelighed og gennemsigthed”, interview ved Per Nyeng, *Bibliotek 70*, 19:5, 1988, s. 168-174. – Følges op af et personportræt af Erland Kolding Nielsen ved Per Nyeng: ”Kærlighedens stærke arm”, samme sted, 19:9, 1988, s. 352-353.

”Den permanente modernisering. Referat”, *Bibliotek 70*, 19:3, 1988, s. 85-88. Referat fra konference i Danmarks Forskningsbiblioteksforening februar 1988 med bl.a. et referat af Erland Kolding Niensens indlæg om moderniseringen på Det Kongelige Bibliotek.

”Biblioteksglasnost og institutionsperestrojka”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1988, s. 644-647.

Sammen med Jesper Düring Jørgensen og Erik Dal (red.): *Bøger, biblioteker, mennesker. Et nordisk festskrift tilegnet Torben Nielsen*. Det Kongelige Bibliotek i samarbejde med Det danske Sprog- og Litteraturselskab. 1988. 684 s.

1989

”Tale ved overrækkelsen af festskriftet. ’Bøger Biblioteker Mennesker’. Ved Torben Niensens afskedsreception 30. november 1988”, *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 4:1, 1989, s. 3-6.

”Forvalter Arne Christensen 3. januar 1929 – 13. juli 1989. [Nekrolog]”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1989, s. 377-378.

”Introduktion [til Maurice B. Lines forelæsning ’The National Library in the Future’]”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 25:3. Særnummer, 1989 s. 1.

”Retropolitiske overvejelser”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1989, s. 122-123.

”Danmarks kulturelle bogskat smuldrer”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1989, s. 567-568.

1990

”Videnskab på Rejse. [Den arabiske Rejse 1761-1767. En dansk ekspedition set i videnskabshistorisk perspektiv]”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1990, s. 555-556.

”Tale ved åbningen af Peter Sekaer-udstillingen i Bibliotekssalen over Trinitatis ved Rundetårn. New Deal-fotografiet på Rundetårn”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1990, s. 336.

”Fortid og nutid. Tale til Hendes Majestæt Dronning Margrethe II den 19. april 1990 på Frederiksborg Slot ved overrækkelsen af ’Kronborgmotetterne’”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1990, s. 215.

”Bibliotekssektorforskning i fremtiden – set ud fra den institutionelle synsvinkel. Forudsætninger, rammer og vilkår”, *DF-Revy*, 13:2, 1990, s. 42-46.

(Serieredaktør): *Danish Humanist Texts and Studies*. Det Kongelige Bibliotek: Museum Tusulanum Press. Vol. 3-55. 1990-2016.

1991

Sammen med Karl Krarup: ”Helga Vang Lauridsen 19.2.1918–2.9.1991. [Nekrolog]”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1991, s. 463.

”Velkomsttale ved åbningen af udstillingen Mozart 1791-1991”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1991, s. 704.

“Fra bibliotekar til fagreferent. Udviklingen af et system siden ca. 1945 med særligt henblik på Det Kongelige Bibliotek”. I: *Bibliotek. Tradition och utveckling*. Festskrift till Lars-Erik Sanner d. 18. januari 1991. Stockholm, 1991, s. 87-105.

”IFLA Moskva 1991. Section of National Libraries”, *DF-Revy*, 14:9, 1991, s. 219.

Sammen med Annika Salomonsen: ”IFLA 1991. Moskva. [Øjenvidneberetning fra det mislykkede militærkup i dagene 19.-21. august 1991]”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1991, s. 510-512.

”Bøgers forfald”. I: *Kulturliv. En håndbog*. Red.: Georg Metz, Dorte Skot-Hansen og Erik Skyum-Nielsen. Munksgaards Forlag. 1991, s. 49-51. – Let ajourført udgave af artiklen i *DF-Revvy*, 15:2, 1992, s. 37-38.

1992

”Election of the Standing Committee for the term 1993-1997”, *IFLA. Section of National Libraries. Newsletter. 2.* 1992, s. 26-29.

”Obituary. Dr. Mirko Popovic”, *IFLA. Section of National Libraries. Newsletter. 2.* 1992, s. 37.

”Birkelund, Roos og Fund & Forskning. Tale for Palle Birkelund på 80-årsdagen den 29. januar 1992”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1992, s. 116-117.

Sammen med Jürgen Osing (ed.): *The heritage of ancient Egypt, studies in honour of Erik Iversen*. Foreword by Erland Kolding Nielsen. Carsten Niebuhr Institute of Ancient Near Eastern Studies, University of Copenhagen: Museum Tusulanum. 1992. 123 s. (*CNI Publications*, 13).

”Det Kongelige Biblioteks fremtid”, *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 7:4, 1992, s. 3-13.

Sammen med Ivan Boserup: ”Country Report on retrospective cataloguing, Denmark”. I: *Retrospective cataloguing in Europe: 15th to 19th Century printed Materials, Proceedings of the International Conference, Munich 28th - 30th November 1990*. Ed. by Franz Georg Kaltwasser and John Michael Smethurst. 1992. s. 79-84. (*Bibliothekspraxis*, 31).

”Fagbibliografiens krise”, *DF-Revvy*, 15:7, 1992, s. 187-190.

1993

”Fremtiden”. I: *Det kongelige Bibliotek. – et hus på Slotsholmen*. Det kongelige Bibliotek. 1993, s. 66-72.

”Nordens største biblioteksbyggeri i dette århundrede. Interview med overbibliotekar Erland Kolding Nielsen, Det kongelige Bibliotek. Ved Flemming Ettrup”, *Bogens Verden*. 1993, 1, s. 3-11. – Også i særtryk.

”Det kongelige Bibliotek”. I: *Kulturministeriet Plan 2000*. Særnummer af *Kulturkontakten*, 2:1. 1993, s. 4-7.

”Overbibliotekarens redegørelse [ved pressemøde 24. marts 1993 om udskrivning af arkitektkonkurrence om udbygning af Det Kongelige Bibliotek i Havnefronten]”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 29:5. Særnummer, 1993; s. 6-8.

”Det kongelige Biblioteks fremtid. Slotsholmen, Havnefronten og Amager”, *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 7:4, 1993, s. 3-13.

Sammen med Ann R. Welling (red.): *Dansk historisk bibliografi 1970-1973, med supplementer til Dansk Historisk Årsbibliografi 1967-1969*. Den Danske Historiske Forening og Det Kongelige Bibliotek. 2 bd. 1993. 841 s.

”Illa Steensgaard 28.10.1932-27.8.1993. [Nekrolog]”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1993, s. 359-360.

”Stagnation or Change? Will National Libraries Survive the Challenge of the Post-modern Society? On the Changing Role of National Libraries Worldwide”. I: *Proceedings of the International Conference on National Libraries – Towards the 21st Century*. National Central Library Taipei. 1993, s. 253-265.

”Rued Langgaard 100 år. Tale ved åbning af Det Kongelige Biblioteks udstilling 9. september 1993”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1993, s. 400.

”Det Kongelige Bibliotek som Danmarks Bogmuseum [ved åbning af udstillingen ’Europæiske bogbind ’93 / European bookbindings ’93]”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1993, s. 423-425.

1994

”Analysis of the Membership of the Section”. i: *IFLA. Section of National Libraries. Newsletter*. 2. 1994, s. 24-26.

”Overbibliotekar Erland Kolding Niensens velkomsttale på Runde Tårn 15. november 1993 [ved åbning af udstillingen ’Viden om’]”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 30:5. Særnummer, 1994, s. 7-8.

”Overbibliotekarens velkomsttale i Fiolstræde 2. december 1993 kl. 15 [ved åbning af udstillingen ’Glimt fra avisens historie’]”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1994, s. 38-40.

”En færøsk-dansk kulturskat. [Tale ved en reception i forbindelse med langtidsudlån til Færøernes Landsbibliotek af ’Heintze-samlingen’ (fra Håndskriftsamlingen – også kaldet *Kvædehåndskriftet*) og *Sandoyarbók* (fra Dansk Folkemindesamling) 26. november 1994 i Thorshavn]”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1994, s. 768-769.

”Stillingsstruktur og karrieremuligheder. [Oplæg på konference ”Sektorforskningens vilkår” på Sørup Herregaard 25.-26. oktober 1993, arrangeret af AC, Akademikernes Centralorganisation]”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1994, s. 482-487.

Sammen med flere forfattere: ”Overgangen til virtuelle biblioteker 1995-1999 – et idéoplæg fra Kulturministeriets forskningsbiblioteker. [Oplæg af 16. december 1994 fra Det Kongelige Bibliotek og

Kulturministeriets øvrige forskningsbiblioteker]”, *DF-Revy*, 18:3, 1995, s. 69-72.

1995

Sammen med Karl Krarup: ”Fra vision til handling: Info-samfundet år 2000. En kommentar og et perspektiv fra Det kongelige Bibliotek”, *DF-Revy*, 18, 1995, s. 90-94. – Også trykt i *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1995, s. 317-320.

Sammen med Karl Krarup: ”Info-perspektiver set fra Det Kongelige Bibliotek”, *Bibliotekspressen*, 1:3, 1995, s. 73-74.

Sammen med Annette Winkel: ”Information til Danmarks forskning”. [Kronik], *Politiken*, 27. september 1995.

”Kulturforskningens skatte. Tale ved præsentation af Håndskrifts-afdelingens Guide d. 8. nov. 1995 [om ’Det Kongelige Biblioteks Håndskriftafdeling. Erhvervelser 1924-1987’]”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1995, s. 712-719.

”’Illegale tryk’. Udstilling på Det kongelige Bibliotek i 50-året for Danmarks befrielse”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1995, s. 290-292.

”De studerendes brug af Det Kongelige Bibliotek 1994”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1995, s. 227-228.

Sammen med Michael Christiansen, Allis Helleland, Niels-Knud Liebgott, Johan Peter Noack og Morten Laursen Vig: ”Kære Jytte Hilden. Åbent brev til kulturminister Jytte Hilden”, *Bogens Verden*, 6, 1995, s. 344-346.

”Genopd(t)agelsen af en dansk-tysk komponist. [F.L.Ae. Kunzen]”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1995, s. 700.

”Über die Bedeutung F.L.Ae Kunzens für Dänemark. [Tale ved udstillingsåbning i Lübeck]”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1996, s. 270-272.

Sammen med Ingrid Fischer Jonge: ”Fotografiet i Den Sorte Diamant”. *Kulturkontakten*. Kulturministeriet, 4:2, 1995, s. 25-27.

”Bogen i Danmark 1850-1920. [5. Bogseminar]”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1995, s. 338-340.

1996

”Den lokale kulturarv i moderne perspektiv”, *Bogens Verden*, 1996, s. 316-319.

”Gratis adgang til Internettet? Politikerne må skelne”. [Midtpunkt], *Jyllands-Posten*, 9. januar 1996.

”The Royal Library of Denmark. Annual report 1995”, *The Liber Quarterly*, 6, 1996, s. 245-251.

”Organisation og service. De fremtidige arbejdsvilkår for forskningsbibliotekerne og deres medarbejdere”, *DF-Revvy*, 19:1, 1996, s. 17-18.

1997

Sammen med Leif Lørring (ed.): *Books and Buildings. Danish Research Library Architecture in the 1990s*. Publ. by Forskningsbibliotekernes Chefkollegium, 1997. 156 s.

Sammen med Birgitte Hvidt: ”The Royal Library”. I: *Books and Buildings. Danish Research Library Architecture in the 1990s*. 1997, s. 113-44. – Også i særtryk.

Kolding Nielsen, Erland & Niels Mark: ”Fra SBT til Biblioteksstyrelsen”, *DF-Revvy*, 20:6, 1997, s.180.

“En bizar Carl Nielsen-forsker”. [Kommentar], *Jyllands Posten*, juni 1997.

“En nationaløkonomisk bommert eller et selvmål for bogimportøren?”, *Bogmarkedet*, 18/19, 1997, s. 12.

”Et nationalbibliotek for hele folket. [Interview med Erland Kolding Nielsen]”, *Bogmarkedet*, 45, 1997, s. 11-15.

”Farewell to the Icelandic Manuscripts. A special chapter in the saga of Danish-Icelandic cultural relations”, *Bibliotekspressen*, 3:15, 1997, s. 426-29.

”Afslutningen på den dansk-islandske håndskriftudlevering”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 1997*, s. 25-29.

”Gaven til Island”, *Weekendavisen*. D. 22.-28. august 1997, [Kultursektionen] s. 8.

“Kulturarv kontra krigsbytte”. [Kommentar], *Kristeligt Dagblad*, 26. april 1997.

”Ledelse med kniv og gaffel. Om rigsfrokosterne og hvad deraf fulgte – i Morten Laursen Vigs tid”. I: *Fra Bøvlingbjerg til Nyhavn. En hilsen til Morten Laursen Vig*. 1997, s. 41-48.

”Nordisk samarbejde – har det en fremtid? Om en ny opfattelse af ’nordisk nytte’”, *DF-Revvy*, 20:6, 1997, s. 158-161.

”Bibliotekernes 63. verdenskongres i København d. 29. august-5. september 1997”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 1997*, s. 14-17.

”Sektionen for nationalbibliotekerne [på IFLAs 63. konference i København 1997]”, *DF-Revvy*, 20:9, 1997, s. 252.

The Cultural Obligations of National Libraries. A different view upon their future importance. [Paper for] 63rd IFLA General Conference. Section on National Libraries. 1997, 8 s.

“Tradition og fornyelse, fremtidens glæder og katastrofer”, *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 12:1, 1997, s. 28-37.

”Udenlandsk accession i Det kongelige Bibliotek inden for de humanistiske og samfundsvidenskabelige fag”, *Bogmarkedet*, 24/25, 1997, s. 21-22.

”Nye funktioner i ’Bøgenes katedral’. Genåbningen af Det Kongelige Biblioteks universitetsbiblioteksbygning i Fiolstræde efter renoveringen 1996-97”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 1997*, s. 8-11.

”Realisering af en vision og en satsning. [Ved åbning af ’Fisken’, sidebygningen til Den Sorte Diamant]”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1997, s. 556-558.

”Gallisk eller germansk? Knudåge Riisager 100 år”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1997, s. 688-689.

1998

“Bøgenes nationalbibliotek og et Universitetsbibliotek i svøb”, *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 13:3, 1998, s. 20-24. – Også trykt i *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 1998*, s. 8-13.

“Divide et impera? Diskussionen om licensadgang til elektroniske publikationer er begyndt i Europa!”, *DF-Revy*, 21:2, 1998, s. 64.

“Jubilæum, revy og nye signaler for forskningsbibliotekerne”, *DF-Revy*, 21:4, 1998, s. 188.

“Kultureksport?” [Om Kulturværdiudvalget], *Weekendavisen* 11.-14. maj 1998, s. 11.

“På vagt! Ophavsretten vil sluge (dele af) informationsfriheden!”, *DF-Revy*, 21:4, 1998, s. 120.

“Styrk Kulturværdiudvalget. Der er ingen grund til at ændre i kulturværdilovgivningen”. [Kommentar], *Politiken* 25. marts 1998.

Sammen med Niels Mark: “Pligtaflevering af kulturarven”. [Kronik], *Jyllands Posten* 29. januar 1998.

Sammen med Niels Mark: “Pligtaflevering af kulturarven – hvorfor dog det? Omkring en af grundpillerne i bevaringen af dansk kulturarv”, *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 12:4, 1998, s. 38-50.

”Det Kongelige Biblioteks tale ved præsentationen af den samlede praktisk-videnskabelige udgave af Carl Nielsens Værker den 9. juni 1998”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 1998, s. 395-402.

”Nationalbibliografisk verdenskongres i København. The 2nd International Conference on National Bibliographic Services (ICNBS), 25-27. november 1998”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 1998*, s. 52-55.

“Et jule- og nytårsønske for 1999”, *DF-Revy*, 21:10, 1998, s. 300.

1999

”Diamantens år. Nytårstale den 4. januar 1999”, *Interne Meddelelser, 1999*, s. 3-14.

”Nationalbibliotek og kulturarv. Omkring genåbningen af Det Kongelige Bibliotek på Slotsholmen i efteråret 1999. Tale på Danmarks Biblioteksforenings årsmøde d. 26. marts 1999 i 90-året for H.O. Langes tale til folkebibliotekerne i 1909”, *Bogens Verden*, 4, 1999, s. 3-7.

”En national politik for retrodigitalisering. Hvad, hvordan, hvornår?”, *DF-Revy*, 22:5, 1999, s. 103-107.

”Vindmøller, middelalderlige tendenser og fremtidens netværk. Formandens politiske beretning 1998-99 ved DF’s årsmøde 1999”, *DF-Revy*, 22:6, 1999, s. 138-47.

”Årsmødetid”, *DF-Revy*, 22:6, s. 156.

”Den middelalderlige bogkultur i Danmark – Om Det Kongelige Biblioteks middelalderudstilling 1999”, *DF-Revy*, 22:9, 1999, 207-209. – Også trykt i *Det Kongelige Bibliotek, Årsberetning 1999*, s. 98-101.

”New Buildings and New Views on Preservation: A Concept for Collection Management, Old and New Media”. I: *Preservation and Access: Nordic Conference on Preservation and Access held at the Royal Library in Stockholm October 5-6, 1998*. Arranged by the national libraries of Denmark and Sweden. Stockholm. 1999, s. 23-28. (*Rapport / Kungl. Biblioteket*, 25).

”Indenom Den Sorte Diamant. [Samtale ved Per Nyeng]”, *Bibliotekspressen*, 5:2, 1999, s. 44-48.

”Det Kongelige Biblioteks festuge i september”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek, 1999*, s. 400

”Et eventyr i to historier samt et memento!”. [Tale ved indvielsen af Center for Musik og Teater 9. september 1999], *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek, 1999*, s. 613-617.

”Oprettelse af en Kulturafdeling ved Det Kongelige Bibliotek”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 1999*, s. 94-97.

2000

”År 2000 udfordringen”, *DF-Revy*, 23:1, 2000, s. 32.

”Forskningsbibliotekernes tågede fremtid! Årsmøderne år 2000”, *DF-Revy*, 23:6, 2000, s. 176.

”Kan vi ikke gøre det lidt bedre? Forskningsbibliotekerne i fremtiden. Formandens politiske beretning 1999–2000 ved DFs årsmøde 2000”, *DF-Revy*, 23:6, 2000, s. 139–46.

”Forskningsbibliotekernes materialebevillingssituation – en katastrofe under udvikling?”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2000*, s. 75–81. Se også Erland Kolding Nielsen sammen med Mette Stockmarr i *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 2000, s. 675–679.

”Direktør Erland Kolding Niensens tale til tidligere souschef, førstebibliotekar Jakob Thomsen ved dennes afskedsreception den 16. juni 2000”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 2000, s. 555–558.

”Folkeligt gennembrud uden sidestykke. Samtale ved Per Nyeng”. [Om Den Sorte Diamant trekvart år efter åbningen for offentligheden], *Bibliotekspresen*, 6:9, 2000, s. 300–303.

”J.P.E. Hartmann. Komponist og samlingspunkt gennem et århundrede”, *Interne Meddelelser. Det Kongelige Bibliotek*, 2000, s. 696–704.

”Festskrift til Harald Ilsoe på 80-årsdagen den 18. januar 2013”, *Fund og Forskning i Det Kongelige Biblioteks Samlinger*, 51, 2012, s. 9–13.

Kommissionen for registrering af litterære kilder til dansk historie. Beretning”, *Oversigt over det Kongelige Danske Videnskabernes Selskabs virksomhed*, 1990/1991–2010/2011 – Kommissionens beretninger er trykt årligt i Selskabets beretninger ved Erland Kolding Nielsen: 1990/1991, s. 103–104; 1991/1992, s. 113–114; 1992/1993, s. 108; 1993/1994, s. 132; 1994/1995, s. 140–142; 1995/1996, s. 154; 1996/1997, s. 152; 1997/1998, s. 152; 1998/2000, s. 202 og 214; 2000/2001, s. 183; 2001/2002, s. 161; 2002/2003, s. 143; 2003/2004, s. 183; 2004/2005, s. 168; 2005/2006, s. 170; 2006/2007, s. 170; 2007/2008, s. 169; 2008/2009, s. 173; 2009/2010, s. 166; 2010/2011, s. 176.

2001

Under medvirken af Aase Lindahl: ”Fra bybud til rigsbibliotekar. Nekrolog ved fhv. rigsbibliotekar Torkil Olsens død d. 06.01.2001”, *DF-Revvy*, 24:1, 2001, s. 20-22.

”Adgang for alle – ja, men til hvad? Det digitale dilemma”, *Danmarks Biblioteker*, 5:5, 2001, s. 10-11.

”Forskningsbiblioteker i udvikling”. [Baglinjen], *DF Revvy*, 24:4, 2001, s. 124.

”Materialebevillinger, fundamentalisme og rektorale gennembrud. Formandens politiske beretning 2000-2001 ved DFs årsmøde”, *DF Revvy*, 24:6, 2001, s. 159-176.

”Danmarks Forskningsbiblioteksforenings formål og struktur 2002ff. Nogle problemstillinger”, *DF Revvy*, 24:6, 2001, s. 223-25.

”Har fortiden en fremtid? Omkring nutidens bevaringsproblemer”, *Bogens Verden*, 2001:6, s. 8-17.

”Kan det nytte? Om bevarelsen af kulturværdier for Danmark”, *Bogens Verden*, 2001:2, s. 36-42.- Også trykt i *Danske Museer*, årg. 14:3, 2001, s. 7-11.

”Umisteligt for Danmark! Om Kulturværdiudvalgets udstilling af sine erhvervelser 1987-2000 på Det Kongelige Bibliotek”, *DF Revvy*, 24:2, 2001, s. 62-64.

”Årsmødet 2001 i de tekniske museers perspektiv!”, *DF Revvy*, 24:6, 2001, s. 184.

”Dante i København. Introduktion ved Direktør Erland Kolding Nielsen. Det Kongelige Bibliotek”. I: Christian Kaatmann og Ole Meyer (red.): *Perspektiv på Dante, I. København 1999. Rapport fra Nor-*

disk Dantenetværks Seminar nr. 1 på Det Kongelige Bibliotek i København 8.-10. oktober 1999. Det Kongelige Bibliotek. 2001, s. 5-7.

”Lodsen går fra borde! [Tale på vegne af de nordiske rigs- og nationalbibliotekarer ved nationalbibliotekar Esko Häklis afskedsreception d. 22. nov. 2001 i Helsingfors]”, *Helsingin Yliopiston Kirjaston tiedotuslehti*, 2001:5-6, s. 6-8. – Også finsk paralleltekst.

”Forslag til ændring af ophavsretsloven af 10. januar 2001”, *DF-Revj*, 24:2, 2001, s. 69-70.

”Umisteligt for Danmark – noget om loven om kulturværdier. Kulturværtdiudvalget og dets bevaringsindsats til gavn for Danmark”, *Kulturværtdiudvalget. Beretning 2001*, s. 21-29.

”Bevaring af vor kulturarv for fremtiden – en katastrofe under udvikling i nationalinstitutionerne. [Tale på de store kulturinstitutioners vegne ved Folketingets Kulturudvalgs høring 25. april 2001 om bevaring af kulturarven]”, *DF-Revj*, 24:5, 2001, s. 131-136.

2002

”DEF, DF og fremtiden. Formandens politiske beretning 2001-2002 ved Danmarks Forskningsbiblioteksforenings årsmøde 2002”, *DF-Revj*, 25:7, 2002, s. 147-156.

Denmark to Iceland. A Case without Precedence: Delivering Back the Icelandic Manuscripts 1971-1997. [Foredrag på] 68th IFLA General Conference, Glasgow, Scotland, 2002. Committee on Copyright and other Legal Matters (CLM) August 19, 2002. 4 s.

”Forord [ved genoptagelsen af udgivelsen af *Magasin*]”, *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 15:1, 2002, s. 3-4.

”Magasin fra Det Kongelige Bibliotek genoptaget”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2002*, s. 110-111.

Sammen med Karl Krarup: ”Fælleskatalogscenarier og forskningsbibliotekernes rolle. Er fælleskatalogen det rette svar på fremtidens udfordringer?”, *DF Revy*, 25:8, 2002, s. 185-192.

”Det Kongelige Bibliotek”. I: *Med hjælp fra ... Ny Carlsbergfondet*. Red. af Anne Marie Nielsen. Ny Carlsberg Glyptotek. 2002, s. 60-63.

“Library Security Management. An Introduction” & “Library Security Management: The Responsibility of the Chief Executive”, *LIBER Quarterly*, 12, 2002, s. 293-295 & s. 296-302.

”Library Security Initiatives in Europe”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2002*, s. 202-206.

”Nye vinde! [Baglinjen]”, *DF Revy*, 25:1, 2002, s. 16.

”En pinlig affære. [Gensvar til fhv. seniorforsker Ulf Haxen]”, *Jødisk Orientering*, 73:6, 2002, s. 8 + 20.

”H.O. Lange-Prisen – en ny forskningsformidlingspris”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2001*, s. 106-109. – Også trykt i *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 15:1, 2002, s. 5-8.

”H.O. Lange-Prisen 2002 til samtidshistorikeren Hans Kirchhoff”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2002*, s. 112-115.

”Samarbejde og modstand under besættelsen. H.O. Lange-Prisen 2002 til samtidshistorikeren Hans Kirchhoff”, *Bogens Verden*, årg. 84:5, 2002, s. 8-10. – Også trykt i *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, årg. 15:4, 2002, s. 3-10.

”Den store (forsknings)biblioteksfortælling om forandringer omkring et årtusindskifte”, *Danmarks Biblioteker*, 6:7, 2002, s. 12f.

”Fra bybud til rigsbibliotekar. Fhv. rigsbibliotekar Torkil Olsen 1922–2001”, *Fund og Forskning i Det Kongelige Biblioteks Samlinger*, 41, 2002, s. 261–272.

”To større projekter om Danmarks besættelse 1940–45 er blevet afsluttet og publiceret i 2002 – to bogomtaler”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2002*, s. 116–117.

2003

”Bogtyveriernes anatomi”. [Kulturkronik], *Jyllands Posten*, 30. december 2003.

“Presentation of the new buildings of the Royal Library – Cultural activities in the Black Diamond: opening a national library for the wider world – a three-year experience”, I: *New Buildings and New Developments in the Academic Libraries and the Public Libraries of the Baltic Sea Area: Proceedings from the 6th Symposium of Bibliotheca Baltica in Copenhagen 18 September - 21 September 2002*. The Royal Library. 2003, s. 12–20.

2004

”Bevaring af den fysiske kulturarv”, *Biblioteksårbog 2003*. Udg. af Biblioteksstyrelsen. 2004, s.101–105.

”Report on the LIBER Security Network since 2002 / Bilan du fonctionnement du réseau LIBER 2002–2004”. I: *La coopération internationale au service de la sûreté des collections*. Journée d'étude organisée par la Bibliothèque nationale de France dans le cadre du réseau LIBER le 14 mai 2004. BnF, site Francois-Mitterrand, Paris. – På Bibliothèque nationale de Frances hjemmeside.

Sammen med John T. Lauridsen: ”Fund og Forskning i Det Kongelige Biblioteks samlinger igennem 50 år”, *Fund og Forskning i Det Kongelige Biblioteks Samlinger*, 43, 2004, s. 5–10.

Opklaringen af de store bogtyverier i 1970'erne", *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2004*, s. 123-126. – Også trykt i *Diamanten*, 2, 2004, s. 12-15.

2005

Sammen med Niels Christian Nielsen, Steen Bille Larsen og under medvirken af Sofie Lene Bak (red.): *Kommunikation erstatter transport. Den digitale revolution i danske forskningsbiblioteker 1980-2005. Festskrift til Karl Krarup*. Det Kongelige Bibliotek, Statsbiblioteket, Museum Tusulanums Forlag, 2005. 774 s. (*Danish Humanist Texts and Studies*, vol. 30).

Sammen med Steen Bille Larsen og Niels Christian Nielsen: "Karl Krarup – homo sociologicus. En karakteristik – en kovending – en karriere". I: *Kommunikation erstatter transport. Den digitale revolution i danske forskningsbiblioteker 1980-2005. Festskrift til Karl Krarup*. Det Kongelige Bibliotek, Statsbiblioteket, Museum Tusulanums Forlag, 2005, s. 19-27.

Sammen med Niels Mark: "En revolutions historie i overblik". I: *Kommunikation erstatter transport. Den digitale revolution i danske forskningsbiblioteker 1980-2005. Festskrift til Karl Krarup*. Det Kongelige Bibliotek, Statsbiblioteket, Museum Tusulanums Forlag, 2005, s. 45-63.

Sammen med Jesper Mørch og John T. Lauridsen: "Forskningsbibliotekernes historie de sidste 35 år – en kronologi i synoptiske tabeller". I: *Kommunikation erstatter transport. Den digitale revolution i danske forskningsbiblioteker 1980-2005. Festskrift til Karl Krarup*. Det Kongelige Bibliotek, Statsbiblioteket, Museum Tusulanums Forlag, 2005, s. 733-766.

Opklaringen af bogtyverierne på Det Kongelige Bibliotek i 1970'erne. Redegørelse til Kulturministeriet. Det Kongelige Bibliotek. 5. januar 2005. [Digital udgivelse]. 80 s.

Sammen med Niels Mark: ”Pligtaflevering af kulturarven: omkring en grundpille i bevaring af den danske kulturarv”. I: *Den Trykte Kulturarv. Pligtaflevering gennem 300 år*. Red. af Henrik Horstbøll og John T. Lauridsen. Det Kongelige Bibliotek. Museum Tusulanums Forlag. 1998, s. 9-14. (*Danish Humanist Texts and Studies*, vol. 16).

Sammen med Niels Mark: ”Pligtaflevering af kulturarven – hvorfor dog det? – Omkring en af grundpillerne i bevaringen af dansk kulturarv”, *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 12:4, 1997, s. 38-59.

2006

Sammen med Anne Ørbæk Jensen, John T. Lauridsen og Claus Røllum-Larsen under medvirken af Sofie Lene Bak, Jakob K. Meile (red.): *Musikvidenskabelige Kompositioner. Festskrift til Niels Krabbe 1941 -.3. oktober -.2006*. Det Kongelige Bibliotek: Museum Tusulanums Forlag. 2006. 754 s. (*Danish Humanist Texts and Studies*, vol. 34).

”Musikvidenskabelige Kompositioner – til Niels Krabbe”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2006*, s. 85-86.

”En styrkelse af uddannelse og forskning forudsætter merinvestering i biblioteker!” Interview ved Per Nyeng, *Bogens Verden. Tidsskrift for kultur og litteratur*, 88:3, 2006, s. 3-12.

”Kulturarven. Danmark og UNESCOs Memory of the World Register”, *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 19:2, 2006, s. 9-18.

”Den digitale kulturarvsrevolution”, *Diamanten*, 1, 2006, s. 4.

”Finansministeriet laver vendetta mod os”, *Bibliotekspresen*, 12:8, 2006, s. 14-15.

Sammen med Karen Skovgaard-Petersen og Sofie Lene Bak (red. / ed.): *Denmark & Unescos Memory of the world register / Danmark & Unescos Memory of the world register*. 2006. 62 s.

”Erhvervelse af familien Bournonvilles stambog. Fra: Kulturvær-
diudvalgets årsberetning 2006”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning
2006*, s. 35-36.

2007

”Digitization of library material in Europe. Problems, obstacles, and
perspectives anno 2007”, *DF Revy*, 30:8, 2007 s. 10-12. – Også trykt
i *Liber Quarterly*, 18:1, 2008. s. 20-27.

”Dømmesygen og kulturarven”. [Kronik], *Information*, d. 7. marts
2007.

”Historikerportalen”, *Danmarks Biblioteker*, nr. 5, 2007, s. 11

”Leif Lørring fratræder som rektor for Danmarks Biblioteksskole”,
DF Revy, 30:2, 2007, s. 20-21.

”Montanasalen – en revolution i Det Kongelige Biblioteks udstil-
lingsformidling”. I: *Montana Salen / The Montana Hall / La Salle
Montana / Der Montanasaal*. Red. af Jytte Kjærgaard og Mads Bruns-
gaard. Det Kongelige Bibliotek & Montana Møbler a/s. 2007, s. 14-
15. – Også trykt i *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2006*, s. 74-76.

John T. Lauridsen og Olaf Olsen (red.): *Umisteligt! Festskrift til Erland
Kolding Nielsen*. I kommission hos Museum Tusulanums Forlag.
2007. 731 s.

2008

”Den digitaliserede kulturarv – hvad har vi i Danmark? En helt ny
digital, nationalbibliografisk tjeneste lukker op på Det kongelige
Bibliotek”, *Danmarks Biblioteker*, 2008:8, s. 28-29.

”Sharing Information. Report on the LIBER Library Security Net-
work (LSN) since 2002” [for the 3rd Library Security Conference,
May 20th 2008, at the British Library, London], *LIBER Quarterly*,
vol. 18:2, 2008, s. 90-100.

Sammen med Michael Cotta-Schönberg:” The Relationship between the National Library and the Metropolitan University Library: The Nordic Scene”, *Alexandria. The Journal of National and International Library and Information Issues*, 20, 2008, s. 1-10.

2009

”Fra Gutenberg til ProQuest. Den første boghistoriske og museale digitalisering af et lands nationallitteratur i ældre tid er igangsat i et banebrydende internationalt samarbejde”, *Nyt for Bogvenner*, 28/2-3, 2009, s. 10-17.

”Digitalisering af den danske nationallitteratur før 1700”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2009*, s. 34-37.

”Carl Nielsen Udgaven 1994-2009 – et dansk projekt i international særklasse. Velkomsttale ved Carl Nielsen Festaften 21. marts 2009”, *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 22:2, 2009, s. 12-15.

”Foreningssynergi”, *Nyt for Bogvenner*, 28/1, 2009, s. 2.

”Fra det digitale Danmark. Den danske Nationallitteratur til år 1700 digitaliseres gennem et banebrydende internationalt samarbejde! ”, *Danmarks Biblioteker*, 7, 2009, s. 24-25.

Sammen med Svend Larsen, Per Kristian Madsen, Johan Peter Noack, Karsten Ohrt og Dan Nissen: ”Kulturarv ved skillevej – glemsel eller digitalisering!” [Kronik], *Politiken*, d. 30. april 2009.

”Nationalbibliotek som del af forskningens infrastruktur. Danmark – Det Kongelige Bibliotek”, *NB 21*, Oslo, 2009:2, s. 32f.

Sammen med Mikala Brøndsted: ”Opdatering af KulturPerler. Den digitaliserede kulturarv”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2009*, s. 155-157.

”Indsamling af bladtegninger til Museet for Dansk Bladtegning i Kort- og Billedafdelingen”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2009*, s. 67-73.

Sammen med Michael Cotta-Schönberg: ”Det Kongelige Bibliotek i vækst. ’Vi skal ikke være store for at være store, men for at være gode.’” *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2009*, s. 11-19.

Sammen med Lotte Svenningsen: ”Kunst i biblioteket – Større kunstværker i og omkring Det Kongelige Biblioteks bygninger”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2009*, s. 164-167.

2010

”Jyske Lov’ som krigsbytte. En mytes opståen, udnyttelse og fald”, *Fund og Forskning i Det Kongelige Biblioteks Samlinger*, vol. 49, 2010, s. 437-510.

”Peter Lassen og Det Kongelige Bibliotek”. I: *Peter J. Lassen 80*. Red. af Lisbeth Bonde og Joakim Lassen. Udgivet af Montana Møbler. 2010, s. 72-75.

”Beskyttelse af kulturværdier i Danmark. Status fra Kulturværdiudvalget siden 1987”, *Danske Museer*, 23:2, 2010, s. 11-17.

”Nationale løsninger er en saga blot. Fra baglinjen”, *Revy. Tidsskrift for Danmarks Forskningsbiblioteksforening*, 33:3, 2010, s. 24.

”En ny nationalopera. [Introduktion til Bo Holtens opera ’Livlægens Besøg’]”, *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 23:4, 2010, s. 3.

”Originalpartituret til en ny nationalopera erhvervet. Bo Holtens Livlægens besøg 2009” *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2011*, s. 74-75.

“Foreword” I: *The Offices and Masses of St. Knud Lavard († 1131)* (Kiel, Univ. Libr. MS S.H. 8 A.80). Ed. by John Bergsagel. Published

simultaneously by The Danish Centre for Music Publication of the Royal Library, Copenhagen, and the Institute of Medieval Music, Ottawa, Canada. 2010, s. v.

Sammen med Niels Krabbe: ”Danmarks ældste musik fra 1170, udgivet af Det Kongelige Bibliotek”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2010*, s. 12-15.

2011

”’Jyske Lov’ vender tilbage. Håndskriftet Codex holmiensis C 37 udveksles med Sverige 2011”, *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 24:1, 2011, s. 19-31.

”Håndskriftet Codex holmiensis C 37 udveksles med Sverige. [Tale ved udvekslingen af to håndskrifter 30. januar 2011 i Diamanten]”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2011*, s.20-22.

(Gæsteredaktør): *Revy, Tidsskrift for Danmarks Forskningsbiblioteksforening*. [Temanummer: Fremtiden & nationalbibliotekerne], 34:4, 2011. 24 s. – I samme nr.: ”Det Kongelige Bibliotek på vej mod 2020”, s. 8-11 & ”Digitalisering af kulturarven – år 2”, s. 20-21.

”Nekrolog: Jens Søndergaard (1917-2011)”, *Revy, Tidsskrift for Danmarks Forskningsbiblioteksforening*, 34:5, 2011, s. 12.

”Retsvidenskabens store bibliograf. Jens Søndergaard in memoriam 8.8.1917-21.7.2011”, *Fund og Forskning i Det Kongelige Biblioteks Samlinger*, 50, 2011, s. 589-98.

”Nationalbiblioteket ved korsvejen. Den digitale indholdsrevolution og dens konsekvenser i fremtiden”. I: *Ledarskap och lidelse. En vänbok till Gunnar Sahlin*. Red. av Magdalena Gram och Catharina Melldahl. Stockholm: Kungliga Biblioteket. 2011, s. 62-74.

”Jeg forvalter ikke ud fra smag. [Interview i anledning af *Hizb ut-Tahrirs leje af Dronningesalen*]”. Ved Sabine Mønsted, *Perspektiv. Bibliotekarforbundet*, 1:3, 2011, s. 22-25.

”ProQuest-partnerskabet fortsætter. Digitalisering af den danske nationallitteratur indtil 1700 (ProQuest 17) og inkunablerne i Danmark (ProQuest U15)”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2011*, s. 41-42.

”Digitalisering af den danske nationallitteratur indtil 1700 (ProQuest17) og inkunablerne i Danmark (ProQuestU15), *Nyt for Bogvenner*, 31:2, 2012, s. 10-11.

”H.C. Andersen-donation til Det Kongelige Bibliotek. 15. Juni Fonden overrakte tirsdag den 10. maj 2011 det originale manuskript til H.C. Andersens eventyr ’De Vises Steen’ til Det Kongelige Bibliotek”, *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 24:3, 2011, s. 3-4. – Se også velkomsttale i samme nr.: ”Et håndskrifts uransagelige vandringer:”, s. 5-11.

”Det sidste eventyrmanuskript af H.C. Andersen i privateje til Det Kongelige Bibliotek”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2011*, s. 54-56.

”Postscript / Efterskrift”. I: *The architecture of The Royal Library / Det Kongelige Biblioteks arkitektur*. Schmidt Hammer Lassen Architects Aarhus. 2011, s. 132-137.

”[Kommentar i interview med Europeanas direktør Jill Cousins]”. Ved Kalika Bro-Jørgensen, *Perspektiv. Bibliotekarforbundet*, 1:1, 2011, s. 26-28.

Sammen med Ivan Boserup: ”Courtenay-håndskriftet. Om en unik håndskriftserhvervelse fra ca. 1350”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2011*, s. 57-60.

2012

”Udveksling af lovhåndskriftet C 37 med Sverige”, *Nyt for Bogvenner*, 31:2, 2012, s. 8-9.

”The National Library at a Crossroads: The Digital Content Revolution and its Consequences”, *Alexandria. The Journal of National and International Library and Information Issues*, 23:3, 2012, s. 131-41. Dansk version: ”Nationalbiblioteket ved korsvejen. Den digitale indholdsrevolution og dens konsekvenser i fremtiden”, *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 25:1, 2012, s. 43-57.

”Tidl. rigsbibliotekar Palle Birkelund 100 år”, *Revy. Tidsskrift for Danmarks Forskningsbiblioteksforening*, 35:2, 2012, s. 11.

”Palle Birkelund. Nekrolog”, *Nyt for Bogvenner*, 31:3, 2012, s. 34-35.

”Luernes hærgen i kulturhistorien – katastrofer og fornyelser”. I: *Københavns Brandvæsen 325 år*. Red. af Søren Sass. 2012, s. 4-9.

”Centrale kilder til den tyske besættelsespolitik i Danmark udgivet. Werner Bests korrespondance med Det Tyske Udenrigsministerium 1942-1945”, *Det Kongelige Bibliotek, Årsberetning 2012*, s. 126-132.

”Unikaene i Karen Brahes Bibliotek digitaliseret”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2012*, s. 52-53.

Sammen med Bruno Svindborg og Anders Toftgaard: ”Nationens skatte i internationalt perspektiv. Permanent bog- og kulturhistorisk udstilling i Danmarks Bogmuseum”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2012*, s. 17-22.

”Nationens skatte. Permanent bog- og kulturhistorisk udstilling i Danmarks Bogmuseum”, *Nyt for Bogvenner*, 31:2, 2012, s. 4-6.

”Balletdansernes fotograf. Det Kongelige Biblioteks udstilling ’John R. Johnsen – Dansen i Spejlet’”, *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 2012, s. 19-20.

Sammen med Søren Clausen og Henrik Dupont: ”Danmark set fra luften – før Google. Luftfotoportalen Danmark set fra luften åbnet”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2012*, s. 65-71.

Sammen med Steen Bille Larsen: ”Nationalbiblioteket nyorganiseres fra 2013”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2012*, s. 31-34.

2013

”Danske Lov 1241. Kronik”, *Skalk*, 2013, s. 18-27.

Sammen med Anne Ørbæk Jensen: ”Udgivelser af danske operapartiturer”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2013*, s. 36-38.

”Centrale kilder til den tyske besættelse i Danmark udgivet. Werner Bests korrespondance med Det Tyske Udenrigsministerium 1942-1945”, *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 26:2, 2013, s. 52-59.

”Den digitale udgave af Søren Kierkegaards Skrifter overdraget til Det Kongelige Bibliotek”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2013*, s. 86-88.

”Dansk Bogkunst og Kunst på Bogen. To boghistoriske udstillinger i anledning af Forening for Boghaandværks 125-års jubilæum i 2013”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2013*, s. 64-66.

”Nordiske bogbind 2013”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2013*, s. 42-44.

2014

Sammen med Agnete L. Rodskjer og Leif Andresen; ”Hvad har Danmark med i Europeana”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2014*, s. 35-38.

”1864 i historikernes fortolkning”, *Diamanten*, oktober-december, 2014, s. 15.

2015

”Mindeord – Overbibliotekar Torben Nielsen, Virum. [Nekrolog]”, *Revy, Tidsskrift for Danmarks Forskningsbiblioteksforening*, 38:2, 2015, s. 22.

”Dansk Litteraturhistorisk Bibliografi – en introduktion”, *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 28:1, 2015, s. 48.

”Det Kongelige Bibliotek – Danmarks Nationale Musikbibliotek”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2015*, s. 44–46. – Engelsk udgave samme sted s. 259–262. – Bearbejdet udgave af artikel trykt i *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*, 28:4, 2015, s. 3–22. – Artiklen er første gang trykt som “The Royal Library – The National Music Library of Denmark”, I: *The Unknown Carl Nielsen. Danish Songs in English*. (Cd-booklet). 2015.

”Internationalt videnskabeligt symposium ’Of Chronicles and Kings’ på Det Kongelige Bibliotek”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2015*, s. 133–134.

Sammen med Eva-Maria Jansson: ”Erhvervelse af et hebraisk liturgisk håndskrift fra Fredericia fra 1801–1802. [Fra Kulturværdisudvalgets årsberetning for 2015]”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2015*, s. 50–54.

”Den ukendte Carl Nielsen’. International markedsføring af Carl Nielsen i jubilæumsåret 2015”, *Det Kongelige Bibliotek. Årsberetning 2015*, s. 87–89.

Sammen med Helle Porsdam og Mia Rendix (red.): *Ophavsret og kulturarv: Bidrag til udvikling af kulturarvsjuraen*. Det Kongelige Bibliotek. 2015. 349 s.

”Det sorte hul i det 20. århundrede’. Aktuelle barrierer for massedigitalisering i Danmark”, I: *Ophavsret og kulturarv: Bidrag til udvikling af kulturarvsjuraen*. Det Kongelige Bibliotek. 2015, s. 29–40.

2016

”Det Kongelige Bibliotek som kulturarvsforvalter” & ”Om Kulturværdiudvalgets arbejde for beskyttelse af kulturværdier i Danmark”. I: *Kulturarven og dens retlige beskyttelse*. Red. af Ditlev Tamm. Jurist- og Økonomforbundets Forlag. 2016, s. 172-178 & s. 202-207.

(Serieredaktør): *Guides to the Collections of the Royal Library*. Vol. 1-2. 2016.

”Indledning”. I: *Det Kongelige Biblioteks samlinger om Første Verdenskrig 1914-1918*. Af Steen Bille Larsen. Det Kongelige Bibliotek. 2016, s. 17-23. (*Guides to the Collections of the Royal Library*, 2).

”Interview: Der er sgu sket mere i min tid end i de foregående 400 år”, ved Niels Thorsen, *Politiken*, 18. september 2016.

”Forord”. I: *’Kildekunst’*. *Historiske & kulturhistoriske studier. Festskrift til John T. Lauridsen*. 2016, s. 1, 13-16. (Danish Humanist Texts and Studies, vol. 55).

”Kaptajnen går fra borde”, interview ved Hellen Niegaard, *Danmarks Biblioteker*, 6, 2016, s. 14-19.

2017

”Vi har gennemført seks-syv store digitale revolutioner. [Interview]”, ved Nina Azoulay, *Revy. Danske Fag-, Forsknings- og Uddannelsesbiblioteker*, 1, 2017, s. 12-16.

”Erland Kolding Nielsen 1947–2017” [tale ved afskedsreception 26. januar 2017, læst postumt af Inger Sørensen], *Alexandria: The Journal of National and International Library and Information Issues*, 27, 2017, s. 41-47.